指導。 そして周りにはベテラン

作りの研修や指導員による訪問

後も良いものを作り続けたい.

と思う」と語る鈴木さん。「今 いくことは、とても良いことだ

と前向きです。

ていることも決め手で、

、「ネギ

園芸と比べ小さいことなどから

を細めます。

「親子で同じ目標に向かって

でネギ作りをしています」と目

·ネギに決めた」と振り返ります。

また、ネギの推進体制が充実

んに話を伺い、初期投資が施設

各コーナーへのご応募お待ちしています

〒289-2198 匝瑳市八日市場ハ793番地2 匝瑳市役所秘書課広報広聴班 メールh-koho@city.sosa.lg.jp

りのブランドである゛ひかりね 鈴木さんは、 今では息子さんと一緒

り合いの農家さんや農機具屋さ うと思い、ネギ作りを開始。知 退職後の趣味として農業をしよ に生産しています。 8歳のとき、 良いものを作り続けたい

経営者で私と妻は従業員。家族 の農家さん。 することに。「今では、息子が いた仕事を辞めて、ネギ作りを 持って来いでした」と語ります。 に感化された息子さんも勤めて 鈴木さんのネギ作り 一から始めるには

JAちばみど



鈴木幸 ー **一 さん(74歳)**八日市場ハ



夕焼けの空で、 友達同士のト ンボが「バイバ イ」と言ってる よ。色んな絵具 を使って描いた 夕焼けが、おし ゃれにできたよ。

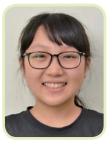
豊栄保育所 松本七夏 5ゃん





先生に教えても らったポイント がうまく書けた -枚。筆はゆっ くり、半紙の中 心にバランス良 く書くことを意 識しています。

さん



Tシャツにジー パン、自分の中 にあるアシスタ ントディレクタ 一像を表現。将 来は、好きな番 組の制作に携わ ってみたいです。

野田小学校

6年



クラブ・サークル紹介 Vol.107

公民館講座の修了生で、今から 10年以上前に結成しました。「楽 しみながら創作意欲を」をモット ーに、50代と60代のメンバー5人 で活動しています。

クレイクラフトとは、マシュマ 口のように柔らかい粘土「樹脂粘 土」を使った粘土工芸です。白や 赤、青などの粘土を用いて花や人 形、動物などを制作します。作業 手順を一つずつ踏みながらパーツ を作っていき、長い期間を掛けて 作品を仕上げると何とも言えない 達成感があります。同じテーマの 中にも作り手一人ひとりの個性が 表れ、それがまた味があって良い ですね。

未経験者、大歓迎。見学もでき ますので、私たちと気軽に粘土工 作しませんか。(代表・竹内加代子)



Profile

プロフィール

活動日時…… 第3土曜日 13時30分~15時30分

活動場所 …… 八日市場公民館

問い合わせ …… 講師・田守薫☎73-4463



受賞した安藤さん 右 と中野地方参事

THE PARTY

V S

300

Comp.

and the

Contract of the last

市内で農業を営む安藤浩一さん(春海)が、「飼料 用米多収日本一」コンテストで関東農政局長賞を受 賞し、市民ふれあいセンターで7月21日、表彰状の 伝達式が行われました。

この賞は、千葉県を含む1都9県管内で、10アー ル当たりの収量の多さと地域平均の増収量を競うも の。安藤さんは、令和元年産米で平均収量を大きく 上回る724kgを実現しました。表彰状を手渡した同 局の中野明久地方参事官は、「これからも地域の農業 技術の発展のため協力をお願いしたい」と激励しま した。

駒料用米多収日本一コンテス

安藤さんが関東

投稿写真館

光のショー

志賀正義さん(生尾)



撮影場所 富里市

「夏の夜の風景を彩る光のショーに見入っ た。飛び交う蛍火が造る闇と光のコント ラストの空間は幻惑的だ」

投稿をお待ちしています!

作品に住所、氏名、連絡先、題名、50字程度のコメ ント、撮影場所を添えて、ご応募ください。

《応募できる人》市内在住者で、一度に一人1点。 《サイズ》プリント判は自由、データは 1 MB以上。

《応募方法》郵送、持参、メール(二次 元コード読み込み) のいずれか。

